

HOE IS HET NU MET...

Lutske Bonsma zoekt elke week mensen op die in het nieuws waren. Tips? Mail naar ac.redactie@ad.nl



Thijs Lindhout

In de rubriek **Hoe is het nu met?** zoeken we mensen op die een rol speelden in het nieuws van een of meerdere jaren geleden. Hoe gaat het nu met ze? Vandaag: Thijs Lindhout.

‘Het is een droom die klopt’

Op 10 maart 2018 vertelde Thijs Lindhout dat hij in Wijk bij Duurstede zijn allereerste *100% Inspiratie Show* ging geven. Dat was niet, zoals eerder, een try-out voor vrienden en familie, maar een show voor 160 mensen die hij niet persoonlijk kende.

Hoe ging dat?

„Het was heel spannend. In de zaal zaten fans en volgers van mijn *100% Inspiratie Podcast*. Het doel van de podcast was om bekendheid te generen, zodat ik publiek zou hebben bij mijn shows. Maar misschien waren dit mijn enige fans en was de show eenmalig.”

Dat viel mee.

„Ja, na de eerste show had ik nog een uitverkochte show en ik dacht: ‘Misschien kan ik een tourtje doen.’ In november 2018 heb ik vijf shows voor 850 mensen uitverkocht. In mei 2019 vijf zalen met 1200 tickets. Ondertussen werd ik door allerlei impresariaten benaderd. Ik koos voor Friendly Fire en die zeiden: ‘Er moet een nieuwe show komen, en een tour in twaalf steden.’”

Wat dacht je?

„Ik vond twaalf steden met zalen van 300 tot 350 man oké, maar toen kwam het voorstel om af te sluiten in het Beatrix Theater in Utrecht, met 1600 mensen. Dat vond ik eng. Ik dacht: ‘Tegen die tijd is iedereen wel geweest. Ik heb die druk niet nodig, ik heb al een burn-out gehad.’ Maar daarna realiseerde ik me dat ik tegen anderen zeg dat ze groot moeten dromen en uit hun comfortzone moeten komen. Dus ging ik akkoord.”

De ‘12 provincie tour’ is onlangs afgerond?

„Ja, op 10 februari. Het was een groot warm bad, een droom die uitkwam. Doordat de show in theaterboekjes stond, kwam er een heel nieuw publiek. Buiten de Randstad kende 80 procent van het publiek mij niet, maar van Venlo tot Heerenveen en Emmen hebben we afgesloten met het zingen van *We are the champions* en de wave. Hoe ik het heb beleefd? Als een bevestiging dat het klopt.”

En nu?

„In het najaar tour ik langs twintig theaters met een nieuwe show, getit-



▲ Thijs Lindhout in zijn opnamestudio. Twee jaar geleden luisterden er maandelijks twintigduizend mensen naar zijn *100% Inspiratie Podcast*. Nu meer dan honderdduizend. FOTO'S CEES WOUDA

Het is niet makkelijk om ‘100% fucking jij’ te leven

– Thijs Lindhout

teld *100% Fucking jij*. Het wordt weer een combinatie van inspiratie, humor, persoonlijke anekdotes en muziek. Aan het einde van mijn vorige show, zei ik: ‘Leef 100% Fucking jij.’ Het universum wil jou zien. Als je dat doet, is de kans groot dat je succes gaat bereiken, maar dat is niet eens meer relevant. Want je leeft al wie je bent, en dat maakt gelukkig. Vraag is: Hoe dan? Daar gaat de show over.”

Hoe dan?
„Leef trouw aan jezelf. Dat is de les die ik heb gehaald uit de 174 podcasts die ik over geluk

en succes heb gemaakt. Als je je aanpast in je werk of relatie, vreet dat energie. Maar waarom is het zo moeilijk om ‘100% fucking jij’ te leven? Je moet dan keuzes maken en dat kunnen andere mensen lastig vinden. Het is niet

makkelijk om 100 procent trouw aan jezelf te zijn.”

Wanneer start de tour?

„Wacht, ik moet even bellen of ik dat al mag zeggen.” (Een paar minuten later:) „Je hebt een scoop: op woensdag 7 oktober is de première in theater Flint in Amersfoort.”

En er komt een boek?

„Op 30 juni komt *Hoe de fuck vind ik geluk?* uit. Daar ligt nu de focus op.”

Heb je nog dromen?

„Een tour langs alle grote schouwburgen van Nederland. Maar ik heb geleerd dat het niet uitmaakt of en wanneer ik dit realiseer. Ik geniet ontegenwoordig van de progressie die ik maak en ik ben blij dat ik merk dat mijn geluk niet afhangt van succes. Ik was daarin wel hardleers. Nu geniet ik ook van het proces en niet alleen van succes.”

