



**Stel dat:**

**Aanbod seizoen 2026 / 2027**

---

# Voorwoord

Vol trots presenteren wij de allereerste brochure van Stel dat:  
Een gloednieuw impresariaat dat zich volledig richt op muziekvoorstellingen.

Naast het vertegenwoordigen van bekende, gevestigde namen is talentontwikkeling een belangrijke pijler van ons impresariaat. We bieden deze talenten niet alleen aan, maar zorgen ook voor een goede begeleiding van idee naar tournee.

Alle voorstellingen in ons aanbod zijn zorgvuldig geselecteerd. Beginnend of ver gevorderd, de kwaliteit is gewaarborgd.

Binnen ons impresariaat is er bijzonder veel aandacht voor Marketing en PR. Volle zalen maken we immers samen. Alle artiesten uit ons aanbod zijn daarom meer dan bereid om hun medewerking te verlenen aan (social)media uitingen op welke wijze dan ook.

Ik hoop dat het aanbod van Stel dat: een vaste waarde mag worden in het theateraanbod. Dé brochure die je erbij pakt om muziekvoorstellingen te gaan programmeren.

Graag maak ik een afspraak om het aanbod door te lopen en de voorstellingen te selecteren die perfect passen bij jouw podium en publiek.



**Robin Visser**

# Inhoudsopgave

## Theater college:

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <u>Hammond Night ft. Rob Mostert</u> | 5 |
|--------------------------------------|---|

## Kerst:

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <u>Xmas Singalong</u> | 6 |
|-----------------------|---|

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| <u>Cozy Country Christmas</u> | 7 |
|-------------------------------|---|

## Close Harmony / Americana / Country:

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <u>Stenice and Company</u> | 8 |
|----------------------------|---|

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <u>The Heartstrings</u> | 9 |
|-------------------------|---|

## Jazz / Swing / Funk:

|  |    |
|--|----|
| <u>Amsterdam Funk Orchestra ft. Guests</u> | 10 |
|--|----|

|  |    |
|--|----|
| <u>It don't mean a thing if it ain't got that gipsy swing!</u> | 11 |
|--|----|

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| <u>Louis Prima Experience</u> | 12 |
|-------------------------------|----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <u>Histoire d'Amour</u> | 13 |
|-------------------------|----|

|               |    |
|---------------|----|
| <u>BOOST!</u> | 14 |
|---------------|----|

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| <u>The only girl in the bus</u> | 15 |
|---------------------------------|----|

## Tributes:

|                     |                           |    |
|---------------------|---------------------------|----|
| <u>Janis Joplin</u> | A night with Janis Joplin | 16 |
|---------------------|---------------------------|----|

|                |  |    |
|----------------|--|----|
| <u>Nirvana</u> | Nirvana unplugged by Captain Albatross | 17 |
|----------------|--|----|

|                    |            |    |
|--------------------|------------|----|
| <u>Eva Cassidy</u> | Simply Eva | 18 |
|--------------------|------------|----|

|                  |             |    |
|------------------|-------------|----|
| <u>Bob Dylan</u> | Tommy Ebben | 19 |
|------------------|-------------|----|

|                      |              |    |
|----------------------|--------------|----|
| <u>Joni Mitchell</u> | Indra Salima | 20 |
|----------------------|--------------|----|

|                    |                   |    |
|--------------------|-------------------|----|
| <u>The Beatles</u> | The early Beatles | 21 |
|--------------------|-------------------|----|

|                   |                      |    |
|-------------------|----------------------|----|
| <u>Pink Floyd</u> | Magnets And Miracles | 22 |
|-------------------|----------------------|----|

|                |                                     |    |
|----------------|-------------------------------------|----|
| <u>Genesis</u> | Two sides live door Genesis Project | 23 |
|----------------|-------------------------------------|----|

|                     |           |    |
|---------------------|-----------|----|
| <u>Eric Clapton</u> | Claptunes | 24 |
|---------------------|-----------|----|

|                |                                       |    |
|----------------|---------------------------------------|----|
| <u>De Dijk</u> | Dijkhonger door de Heeren van Haerlem | 25 |
|----------------|---------------------------------------|----|

|                                  |                 |    |
|----------------------------------|-----------------|----|
| <u>Crosby, Stills &amp; Nash</u> | Sweet Judy Blue | 26 |
|----------------------------------|-----------------|----|

# Inhoudsopgave

## Show:

|                             |                                     |    |
|-----------------------------|-------------------------------------|----|
| <u>De Pianobazen</u>        | Roept u maar!                       | 27 |
| <u>Lagarde Live</u>         | Een eerbetoon aan een radio pionier | 28 |
| <u>The Soul Express</u>     | 60 years of Soul                    | 29 |
| <u>SHOUT 80's till 00's</u> | Door DISORDER                       | 30 |
| <u>Ons Dorp / Onze Stad</u> | Jouw lokale HaFaBra orkest          | 31 |
| <u>AkroPercu</u>            | De Komische Percussie sensatie      | 32 |
| <u>Rutger van Barneveld</u> | Gewoon Rutger                       | 33 |

## Special:

|                                |   |    |
|--------------------------------|---|----|
| <u>De Helden</u>               | Een ode aan grootse stemmen             | 34 |
| <u>Hollands gezellig live!</u> |   | 35 |
| <u>Crawatte</u>                | Honger naar vroeger                     | 36 |
| <u>Bombarie</u>                | Bas Bons, Timo Menkveld en Fem Petraeus | 37 |
| <u>Peer TOF theater</u>        | Hooggeëerd Publiek                      | 38 |

|  |  |    |
|--|--|----|
| <b><u>Stel dat: en inclusiviteit</u></b> |  | 39 |
|--|--|----|

# Hammond night

Featuring: Rob Mostert



De Hammond night met Edison winnaar Rob Mostert (o.a. the Preachermen) is een unieke en interactieve ervaring die muzikfans de gelegenheid biedt om alles te leren over het iconische Hammond orgel. In dit theatercollege neemt Rob Mostert, een gepassioneerde Hammond-speler, het publiek mee op een muzikale reis door de geschiedenis van dit legendarische instrument. Hoe ontstond het Hammond orgel, en wat maakte het zo revolutionair? Rob vertelt het verhaal van de ontwikkeling van het orgel en de invloed die het heeft gehad op de muziekgeschiedenis, zowel in de vroege jaren als in de hedendaagse muziek.

Gedurende de avond speelt Rob Mostert live op zijn B3 Hammond, zodat het publiek de rijke, karakteristieke klanken van dit instrument zelf kan ervaren. Er is volop ruimte voor vragen, wat het evenement extra interactief maakt. De sfeer wordt verder versterkt door de aanwezigheid van een drummer, die zorgt voor een swingende en dynamische begeleiding bij de grootste Hammond hits. Of je nu een muzikale fijnproever bent of gewoon nieuwsgierig naar het Hammond orgel, deze avond biedt voor iedereen iets boeiends en leerzaams. Het is een must voor iedereen die van muziek houdt en meer wil ontdekken over dit bijzondere instrument.

---

**Garantie:** 875 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** K | **Tijdsduur:** 100 minuten | **Periode:** okt/apr

# Xmas Singalong

## Het ultieme kerst meezingfeest



Kerst is samenzijn, samen zingen en samen feest vieren.

Dit alles doen we bij de Xmas Singalong. In deze ruim anderhalf uur durende show komen alle grote kersthits voorbij en maken we zelfs samen met de zaal een fonkelnieuwe!

Op een groot scherm worden alle songteksten getoond zodat meezingen gegarandeerd is.

De dampende liveband zorgt ervoor dat de stoelen niet veel bezeten worden en de gangpaden en natuurlijk ook het toneel, snel overgenomen worden door een dansend publiek.

Driving to the theatre for the Xmas Singalong!

Robin Visser is bekend als frontman van de Pianobazen en als zingende presentator. Hij wordt in deze show bijgestaan door een "All star" band.

Gitaar: Onno Postma (o.a. the Bentleys)

Bas: Hidde Roorda (o.a. Aafke Romeijn)

Toetsen: Delaney Nelom (o.a. Rayen Panday)

Drums: Han Wouters (o.a. Rob de Nijs)

**Garantie:** 3750 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 100 minuten | **Periode:** nov/dec

# Cozy Country Christmas



Door "The Heartstrings"



Speciaal voor de donkere decemberdagen hebben The Heartstrings een hartverwarmend kerstconcert samengesteld.

Helemaal in winterse kerst sfeer, maar nog steeds met hun welbekende heerlijke Americana sausje en loepzuivere samenzang.

Tijdens het 'Cozy Country Christmas' concert worden bekende kerstliedjes afgewisseld met enkele onbekende parels en daarnaast aangevuld met hun eigen kerstsongs en sfeervol repertoire dat op zo'n bijzondere avond echt niet mag ontbreken. The Heartstrings laten je kennis maken met het mooiste van o.a. Brandi Carlile, Dolly Parton, Carrie Underwood en Little Big Town.

The Heartstrings zullen alles uit de kast halen om je een heerlijke en warme avond te bezorgen!

Garantie: 1400 | Partage: 80/20 | AR: 7%

Zaal: K+M | Tijdsduur: 50 & 50 minuten | Periode: nov/dec

# Stenice and Company



## Trough westcoast and country



Wie kent niet de mooie Close harmony songs van Crosby, Stills, Nash & Young en The Eagles, maar ook nummers van de nieuwe generatie zoals Brandi Carlile, Stevie Ann en The Common Linnets zullen niet ontbreken.

En natuurlijk blijft Stenice haar roots trouw en zitten er diverse nummers van Venice in het programma. Stenice and Company brengt nummers waar je stil van wordt maar ook nummers waar de energie vanaf spat.

In 2007 is Stenice opgericht door drie liefhebbers van de band Venice. Kenmerkend is de mooie harmonieuze samenzang ondersteund door prachtig akoestisch gitaarspel. Oorspronkelijk werden alleen nummers van Venice gespeeld maar nu is er Stenice and Company! Een welkome uitbreiding van de band met twee muzikanten om nog meer dynamiek, variatie en nuance te kunnen brengen. Stenice and Company neemt je mee op een muzikale reis waar jong en oud samenkomen. De 5-koppige band sleept je mee in een avondvullend programma vol nummers gericht op Westcoast en Country muziek.

**Garantie:** 3500 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 50 & 70 minuten | **Periode:** hele seizoen

# The Heartstrings



## Jukebox



Wat als jij kon bepalen welke nummers er live worden gespeeld? In Jukebox, de nieuwste show van americana-band The Heartstrings, ligt de setlist in jouw handen!

Bij binnenkomst ontvang je een lijst vol muzikale parels – van tijdloze klassiekers tot vergeten juweeltjes uit de americana, folk en country. Denk aan artiesten als Johnny Cash, Fleetwood Mac, Dolly Parton en vele anderen. Roep jouw favoriet en The Heartstrings spelen het met hun kenmerkende passie en sound. Geen avond is hetzelfde, geen show voorspelbaar – alleen pure, oprechte live muziek, recht uit het hart. Van ontroerende ballads tot swingende meezingers, elk nummer krijgt de unieke Heartstrings-touch.

Wat Jukebox zo bijzonder maakt, is de spontaniteit. Elk optreden wordt een unieke ervaring, gevormd door het publiek en de muziek die zij kiezen. We horen dan ook graag waarom je het liedje hebt gekozen en wat je herinnering erbij is.

Jukebox is jouw ultieme live afspeellijst.

**Garantie:** 1400 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 50 & 50 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Amsterdam Funk Orchestra

## Legend to present



De grootste funkband van Nederland werd opgericht in 2014 en is inmiddels een gevestigde naam in de clubs en op festivals, zowel in het jazz- als het popcircuit. Sinds 2024 wordt de band geleid door de in Nederland wonende Braziliaan Lucas Figueiredo Santana. De band speelde in 2025 op het North Sea Jazz Festival, stond al 5 seizoenen op De Parade, en was in 2022 en 2023 headliner van het Flevojazz Festival in Almere. En natuurlijk speelde de band met Jared Grant van 2022-2025 een succesvolle theatertournee: "A tribute to James Brown".

De band speelt vol overgave klassieke funk en afrofunk. De band kent haar klassiekers en speelt natuurlijk ook stukken van o.a. Fela Kuti en James Brown, maar richt zich ook op de swingende Samba Soul uit Brazilië. De grote ritmesectie met dubbel uitgevoerde percussie maakt Amsterdam Funk Orchestra een band waarbij je niet kunt blijven zitten!

In seizoen 26/27 gaan ze langs de theaters met een speciaal ontwikkeld programma: "Legend to present". Samen met bekende (wisselende) vocalisten waarmee de band en Lucas Santana in het verleden al werkten (zoals **Jared Grant**, **Steffen Morrison**, **Denise Jannah** en **Lilian Vieira**) speelt de band knetterende soul en funk klassiekers. Met hits van James Brown, Earth Wind & Fire, Prince en Bruno Mars transformeert de band de zaal in no time in een stomende club!

**Garantie:** 3950 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 50 & 60 minuten | **Periode:** hele seizoen

# It don't mean a thing...



if it ain't got that gipsy swing!



Een dynamische voorstelling waarin het Marcia Bamberg Swing Quartet het publiek meeneemt in hun passie voor gipsy swing muziek.

Nast de romantische chansons, swingende klassiekers en opzweepende melodieën vertelt Marcia op een boeiende en charmante wijze over de grondlegger van deze iconische muziekstijl Django Reinhardt, de achtergrond van de diverse liedjes en leuke biografische anekdotes van haar leven en die van het kwartet.

Ook betreft Marcia het publiek op humoristische wijze bij de voorstelling waardoor het een interactieve ervaring wordt!

Een onvergetelijke voorstelling die harten zal veroveren en voeten zal laten meebewegen op het ritme van de muziek!

**Garantie:** 2500 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 10%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 50 & 50 minuten | **Periode:** sept/mei

# Louis Prima Experience

## Door Jazz Connection



"They are unbelievable... They are insane... and they are absolutely amazing live on stage. With their zoot- suits, flamboyance, large beers, cheap whiskey, dancing and swinging... They will Jive you Crazy!"

Jazz Connection is een groot navolger van de Jump Jive, Jump Blues en early Rhythm 'n Blues, die zo'n 50 jaar geleden in de VS enorm populair werd. Met songs van Louis Prima, Wynonie Harris, King Curtis en Teddy Brannon brengen ze een 'revival' van de beste en meest spraakmakende sterren uit deze woelige periode in de jazz met een hoofdrol voor Louis Prima.

Samen met een flinke dosis humor zorgt het collectief van Jazz Connection voor een opmerkelijk eigen geluid: transparant, geraffineerd, catchy & groovy. Of het nu een swingende jive, dampende boogie of meeslepende blues is, je herkent direct de sound van dit unieke sextet.

**Garantie:** 3500 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M+G | **Tijdsduur:** 50 & 50 minuten | **Periode:** okt/mei

# Histoire d'Amour



Door Angela van Rijthoven  
et les amoureux



Histoire d'Amour – een muzikale reis door de liefde

Met een rijk palet aan romantische chansons en Franstalig jazzrepertoire neemt Angela van Rijthoven u mee in een verhaal over de liefde – teder, stormachtig, herkenbaar. Een histoire d'amour vol hoogte- én dieptepunten, waarin iedereen iets van zichzelf zal herkennen.

Ontwapenend en oprecht zingt en vertelt Angela over de liefdes die haar pad kruisten – en soms ook weer verdwenen. Altijd zoekend naar verbinding, in welke vorm dan ook. Samen met Ed Boekee op piano en Jeroen Koning op contrabas, wisselt de muziek als het leven zelf: van uitbundig naar ingetogen, van meeslepend naar verstild. Ritmes, toonsoorten en stemmingen komen en gaan – maar de liefde blijft de rode draad.

En... houd uw stembanden gereed, want bij deze chansons vol leven en verlangen blijft het publiek niet stil.

Zing mee en laat u raken – want c'est le ton qui fait la musique, nietwaar?

**Garantie:** 875 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** K | **Tijdsduur:** 50 & 55 minuten | **Periode:** okt/apr

**BOOST!**

# Jerome Hol, Erik Kooger & Rob Mostert



BOOST! bestaat vijf jaar en na talloze live shows is de groep uitgegroeid tot één van Neerlands meest explosieve live acts. Energiek, virtuoos en super catchy. De muziek van BOOST! pakt je bij je lurven en laat je niet meer los.

lnmiddels heeft BOOST! 3 albums uitgebracht en was afgelopen jaar Record Store Day Band en reisde door het hele land om hun RSD Special Edition Live Album "BOOST! The Black Album" te promoten.

BOOST! weigert zich in een hokje te laten plaatsen. Met een verfrissende combi van rock, blues, impro en 70's filmmuziek weet BOOST! zijn publiek keer op keer te verrassen. Virtuoos en melodisch, gruizig en dramatisch.

Kortom: Zet je schrap voor BOOST!

Rob Mostert : Hammond orgel & Keys  
Jerome Hol : Gitaar en Vocalen  
Erik Kooger : Drums

**Garantie:** 1650 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 45 & 50 minuten | **Periode:** okt/apr

# The Only Girl in the bus



## Angela van Rijthoven en band



Zangeres Angela van Rijthoven laat de jazz van de jaren '40 en '50 op intense wijze herleven! Kanaries, poker, segregatie, sex, drugs en jazz vormen de broeierige ingrediënten voor deze gloednieuwe voorstelling. De jaren waarin even geniale als beruchte vrouwelijke vocalisten de dienst uitmaakten ook al waren ze vaak het enige meisje in de bus. Omringd door twintig gokkende en drinkende muzikanten tijdens eindeloos durende tournees bij nacht en ontij. 'Het waren stoere wijven', zou men tegenwoordig zeggen.

In The only girl in the bus neemt Angela je mee in de levens van baanbrekende grootheden als Ella Fitzgerald, Anita O'Day en natuurlijk Peggy Lee. Als geen ander brachten ze menig mannenhoofd en hart op hol tijdens legendarische concerten die de tijd kleur gaven. Muziek over hoe het leven kan lopen. Of juist niet. Hoge bergen en diepe dalen met tijdloze songs als 'Somebody else has taken my place', 'Why don't you do right?', en 'Tea for two'.

Angela van Rijthoven staat al een leven lang op het podium als zangeres en actrice en werkte met ondermeer The Glenn Miller Big Band, Lee Towers (backings) en 'How about Rita?'. Angela's kracht als performer in combinatie met haar doorleefde vertolkingen zorgden ervoor dat een eigen theaterprogramma er dan ook móést komen.

**Garantie:** 1595 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** ntb | **Periode:** hele seizoen

# A night with Janis Joplin

## The story of a legend



In deze theatershow vertelt en zingt zangeres Kira Kool samen met haar band, het verhaal van de legendarische blueszangeres Janis Joplin. Tussen bekende en minder bekende nummers door worden brieven voorgelezen die Joplin schreef aan haar familie, vaak aan haar zus, waarin ze afsluit met 'Love, Janis'. Uit deze brieven blijkt dat Joplin een complexe persoonlijkheid was: intelligent, eigenzinnig, baldadig, biseksueel en niet bepaald een schoonheidsideaal. Ze had een eenzame jeugd in het conservatieve Port Arthur, Texas, en werd in haar studietijd zelfs uitgeroepen tot de lelijkste man van de campus.

De show benadrukt hoe Joplin's verdriet en frustraties zich vertaalden naar de intense bluesrock die ze maakte met Big Brother & the Holding Company en The Kozmik Blues Band. Nummers als 'Ball and Chain', 'Cry Baby' en 'Piece of My Heart' laten haar zoektocht naar liefde en acceptatie zien, die uiteindelijk leidde tot een leven vol eenzaamheid, alcohol en drugs. Kira Kool en haar band brengen het tragische verhaal van Joplin op indrukwekkende wijze tot leven, met een focus op haar enorme talent en de impact van haar muziek.

**Garantie:** 2950 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 10%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 50 & 50 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Nirvana unplugged

By Captain Albatross



Van de eerste tonen van 'About a Girl' tot de laatste hemeltergende schreeuw in 'Where Did You Sleep Last Night', de Unplugged-sessie van Nirvana is nog steeds legendarisch. Captain Albatross blaast dat optreden nieuw leven in door deze volledig te spelen.

Daar blijft het niet bij, want de band speelt óók de nummers die Nirvana wel wilde, maar niet durfde te spelen, aangevuld met diverse anekdotes over die onvergetelijke show.

Alles klopt: de cello, de kaarsen, de bloemen en natuurlijk de stem, die een bizarre kopie van Kurt Cobain lijkt te zijn. Na talloze shows door binnen- en buitenland met overal lovende reacties is het duidelijk: dichterbij het origineel ga je niet komen.

Garantie: 2000 | Partage: 80/20 | AR: 7%

Zaal: K+M | Tijdsduur: 45 & 45 minuten | Periode: hele seizoen

# Simply Eva



## Eva Cassidy tribute



Marieke Voshart brengt met haar stem, onder begeleiding van gitarist Jan Voshart en gitarist Siebren Zijlstra een ode aan de Shy Genius, genaamd Eva Cassidy.

Een shy genius, buitengewoon eigenwijs, eenzellig en pathologisch verlegen. Zo omschreef Johan Bakker Eva Cassidy in haar biografie over haar leven. Zelf zei ze dat ze de makkelijkste baan van de wereld had, "Ik hoef alleen maar gitaar te spelen en te zingen". Met enkel haar gitaar en haar stem wist Eva haar publiek tot ver na haar dood nog te bewonderen met haar ongekende talent...

Nu ruim 25 jaar na haar dood blijft de kwaliteit van haar talent een inspirerende functie hebben. Haar versies van bekende songs blijven nog steeds erg gewaardeerd. Zangeres Marieke Voshart en gitaristen Jan Voshart en Siebren Zijlstra, zelf pas na haar dood geboren, brengen met "Simply Eva" een moderne en eigentijdse ode aan de Shy Genius genaamd: Eva Cassidy. Bekende liedjes als Time After Time, Fields Of Gold, maar ook Autumn Leaves en andere jazz standards als Blue Skies komen in dit muzikale programma voorbij.

**Garantie:** 1250 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 45 & 45 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Bob Dylan



Door Tommy Ebben



Singer-songwriter Tommy Ebben, ook bekend als frontman van de succesvolle band Komodo, geeft een solo-erbetoon aan een van de meest invloedrijke artiesten van de twintigste eeuw: Bob Dylan. De inmiddels 81-jarige Grootmeester is een van de beste – velen zeggen dé beste – songwriters ter wereld. Johnny Cash, The Rolling Stones, Jimi Hendrix, Eric Clapton, Guns 'n' Roses en recent nog Adèle hadden wereldhits met zijn nummers.

Ebben brengt een aantal zorgvuldig gekozen songs, die soms dichtbij het origineel blijven en soms een nieuwe, onverwachte gedaante krijgen – maar altijd trouw aan de ziel van het nummer.

De intense performance en rauwe stem zullen zowel ingewijde Dylan-liefhebbers kunnen behagen als nieuwelingen in het oeuvre kunnen overtuigen van de kracht en pracht van Bob Dylan's muziek.

**Deze voorstelling is ook te boeken i.c.m. Indra Salima zingt Joni Mitchell (pagina 16). Voor de pauze speelt Indra de highlights uit haar Joni Mitchell programma . Na de pauze speelt Tommy de highlights uit zijn Bob Dylan programma en zullen ze gezamenlijk afsluiten.**

**Garantie:** 750 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K | **Tijdsduur:** ntb | **Periode:** okt/apr

# Joni Mitchell



Door Indra Salima



Indra Salimi (Cosmic Carnaval, Fleetwood Mac the incredible story, Madhara) brengt samen met gitarist Menno Roymans (Komodo, ¡Pendejo!) in een intieme setting een selectie van Joni's beste nummers ten gehore. Inmiddels hebben tientallen succesvolle concerten door het hele land bewezen dat Indra Salima het heilige repertoire van Joni Mitchell eer aandoet.

## Bezetting

Indra Salima - zang, gitaar, piano, mondharmonica

Menno Roymans - gitaar, zang

**Deze voorstelling is ook te boeken i.c.m. Tommy Ebben zingt Bob Dylan (pagina 15). Voor de pauze speelt Indra de highlights uit haar Joni Mitchell programma . Na de pauze speelt Tommy de highlights uit zijn Bob Dylan programma en zullen ze gezamenlijk afsluiten.**

**De garantie voor de gezamenlijk show bedraagt 1450,-**

Garantie: 1000 | Partage: 80/20 | AR: 7%

Zaal: K+M | Tijdsduur: volgt | Periode: hele seizoen

# The early Beatles

## De vroege jaren van the Fab Four



### The Early Beatles – The Touring Years

Vijfenzestig jaar na de eerste single 'Love Me Do' en zestig jaar na hun laatste echte liveshow in San Francisco, brengen The Early Beatles een ode aan de magische beginjaren van The Fab Four.

Met klassiekers als 'She Loves You', 'A Hard Day's Night' en 'Help' herleven de jaren van de Beatlemania, en The Early Beatles brengen dit iconische materiaal met passie en respect voor het origineel.

Koop je 'Ticket to Ride' voor een muzikale reis terug naar de tijd waarin The Beatles popmuziek voorgoed veranderden.

The Early Beatles zijn:  
 Mike Visser - zang, drums  
 Thomas Meeuwis - zang, bas  
 Paul Diersen - zang, gitaar  
 Stef Woestenenk - zang, gitaar

**Garantie:** 2795 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M+G | **Tijdsduur:** 50 & 50 minuten | **Periode:** sept/mrt

# Magnets and Miracles

## 50 year, wish you were here tour Pink Floyd



Magnets and Miracles is de meest veelzijdige Pink Floyd Tribute van dit moment. De 8 musici zetten een perfecte uitvoering neer van onder meer het album Wish You Were Here uit 1975. Omdat dit album precies 50 jaar geleden werd gelanceerd, volgt vanaf (2025) een theatertour waarin de originele versie nauwgezet wordt nagespeeld. Inclusief lichtshow en uitgebreide bühne-presentatie.

De jonge, maar zeer ervaren musici spelen met dezelfde passie, vakkundigheid en inzet als Pink Floyd destijds. De twee professionele zangeressen van de groep zorgen voor een extra dimensie tijdens dit eerbetoon aan het volgens kenners meest creatieve tijdperk van de popmuziek.

---

**Garantie:** 3500 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 60 & 60 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Genesis Project

## Two sides live



Dit seizoen speelt Genesis Project de show Two Sides Live, de twee kanten van Genesis. Je kunt genieten van songs uit het "oude" tijdperk met frontman Peter Gabriel en van de "nieuwe" kant van Genesis met leadvocalist Phil Collins belicht.

Denk hierbij aan "nieuwe" nummers zoals Turn it on again, Follow you follow me, That's All, Hold on my heart en Land of confusion en "oude" nummers zoals Firth of fifth en Cinema show. Vette keyboards en bass pedals, loepzuiver gitaarwerk en bombastische drums staan garant voor de authentieke sound.

Wat je kunt verwachten is dat Genesis Project zowel de oude als nieuwe stijl muziek met groot enthousiasme neer zet. Compleet met twee drummers is dit een strakke eigentijdse show, die zelfs de echte Genesis liefhebber niet zal teleurstellen. Deze band is dan ook veel meer dan een tributeband en neemt je helemaal mee in de wereld van de intelligente rock van Genesis. De beleving wordt versterkt door een dynamische lichtshow en uitgekende visuals die gedurende het concert achter de band worden geprojecteerd.

We beloven je een geweldige avond. Sluit je ogen en je hoort en voelt Genesis. Heb je je ogen open dan ervaar je de muziek gehuld in een prachtige lichtshow en met verrassende visuals.

**Garantie:** 3000 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M+G | **Tijdsduur:** 55 & 75 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Claptunes

## Een ode aan Eric Clapton



Eric Clapton, één van de grootste gitaristen allertijden. Veelzijdig, roemrucht, grillig en onvoorspelbaar. Maar altijd van grote klasse en songs die de tand des tijds moeiteloos hebben doorstaan.

Claptunes brengt een tribute aan 'Mr.Slowhand', net zo veelzijdig als de man zelf. Een muziekkreis door de klassiekers van John Mayall, Cream, Blind Faith, Derek & The Dominos en het solowerk van Eric Clapton. Dit alles ondersteund door mooie visuals en de nodige verhalen, wetenswaardigheden en anekdotes over Eric Clapton, verteld door frontman en Clapton-kenner Stef Woestenenk.

Clapton-classics als Cocaine, White Room, Layla, Sunshine Of Your Love, Forever Man, Wonderful Tonight en Tears in Heaven komen tijdens een Claptunes-show uiteraard voorbij, maar evengoed zijn de live-uitvoeringen van diverse albumtracks opgenomen in de zeer afwisselende, twee uur durende show.

**Garantie:** 1850 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M+G | **Tijdsduur:** 50 & 60 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Dijkhonger

## De Heeren van Haerlem spelen: de Dijk



De Dijk speelde in 2022 hun laatste show, maar de Heeren van Haerlem houden hun nummers in ere.

Elke generatie tot nu toe groeide op met nummers als 'Binnen zonder kloppen' 'Groot Hart' en 'Ik kan het niet alleen'. Daarbij danste zij op de vulkaan, ook als er niemand in de stad was of werden zij wakker in een vreemde wereld.

Ze waren 'Nergens goed voor', maar in de zevende hemel golft het altijd.

De Heeren van Haerlem is al tien jaar lang één van Neerlands fijnste Nederpop Coverbands. In 2023 toeren zij ter ere van hun tienjarig bestaan met een prachtige 'tribute aan De Dijk' show door Nederland. De Dijk weet niet wat ze mist...

**Garantie:** 3500 | **Partage:** 70/30 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 90 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Sweet Judy Blue



## Tribute to: Crosby, Stills & Nash



Weinig andere bands hebben zo'n grote voetafdruk achtergelaten op meerstemmige popmuziek als Crosby, Stills & Nash. Toen de Utrechtse singer-songwriters Gildor van Beers, Eric Kerns (US) en Richard Cejer (UK) een soortgelijk Eureka-moment hadden toen ze voor het eerst samen zongen, viel het kwartje al gauw.

Sweet Judy Blue is ontstaan uit een voorliefde voor deze tijdloze supergroep. In de basis treft het trio zelfs al merkwaardige gelijkenissen, zoals de hoge stem van Graham Nash die wordt vertolkt door de evenzo Britse tenor van Cejer. De Amerikaanse folkrock veteraan Eric Kerns kan met dezelfde overtuiging Crosby's 'Almost cut my Hair' voor zijn rekening nemen, waar Gildor's gitaarwerk en hese vocalen een mooi eerbetoon aan Stephen Stills doen.

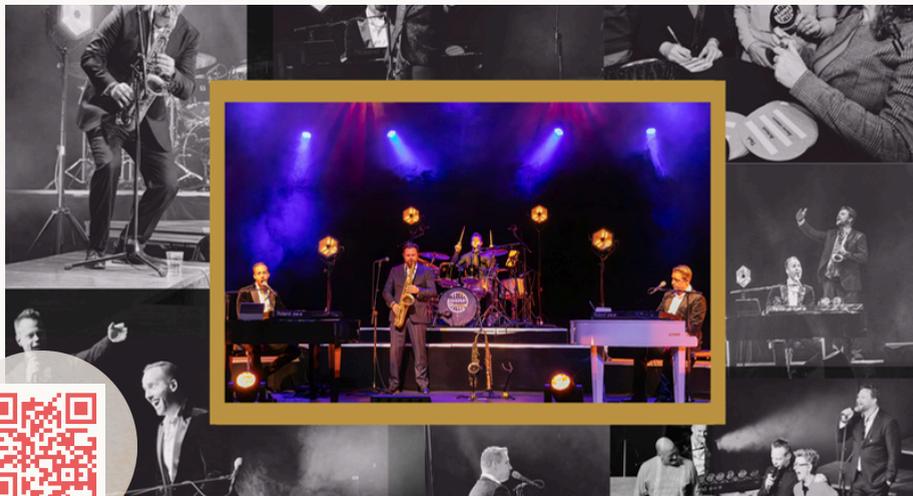
Sweet Judy Blue is ook te boeken als trio met drummer en als 6 persoons band.

**Garantie:** 1000 | **Partage:** 90/10 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** ntb | **Periode:** hele seizoen

# De Pianobazen

## Roept u maar!



Welkom bij de enige theatershow waar zelfs de artiesten niet weten wat er gaat gebeuren. Jij bepaalt het repertoire, en de pianobazen maken er ter plekke een muzikale achtbaan van. Improvisatie, humor, virtuositeit, kortom een bijzonder goed klinkende chaos! In deze interactieve show worden de regels van het theater compleet losgelaten.

Geen genre is heilig, geen klassieker is veilig.

De 4 topmuzikanten zetten het theater op zijn kop met jouw verzoekjes. Jij roept, zij spelen. Virtuoso, absurd en elke avond anders. Geen setlist, geen plan. Slechts 2 vleugels, een drumstel, een saxofoon en een zaal vol ideeën.

De show van de Pianobazen **moet** je een keer meegemaakt hebben!

**Deze voorstelling is uniek in het theaterlandschap en met niets te vergelijken. Omdat de verzoekjes bij elk theater verschillen, is de show dan ook in elk theater anders.**

Garantie: 4500 | Partage: 80/20 | AR: 7%

Zaal: M+G | Tijdsduur: 60 & 60 minuten | Periode: okt/apr

# Lagarde Live!

## Een eerbetoon aan een Radio Pionier



Tim Op het Broek  
Radio-DJ NPO Radio 2

NPO Radio 2 DJ Tim Op het Broek heeft een diepgewortelde fascinatie voor radiopionier Alfred Lagarde. In 2023 maakte hij al een indrukwekkende podcastserie, of zoals hij het zelf noemt: 'een radiomonument', over het leven van deze legendarische Rock 'n' Roll DJ. Sinds 2025 brengt hij dit eerbetoon naar het podium met Lagarde Live!, een show vol verhalen, live muziek en unieke geluidsfragmenten.

Nu komt deze bijzondere voorstelling naar het theater. Verwacht een avond vol anekdotes over Alfred Lagarde, afgewisseld met live muziek van de Big-AL-Band. Deze topmuzikanten spelen de songs waar Alfred van hield en die hij hielp groot te maken. Hij stond aan de basis van het Europese succes van bands als Toto en Mother's Finest en gaf een podium aan Nederlandse iconen zoals Anouk, Golden Earring en De Dijk. Zijn radioshow Countdown Café was dé plek voor live muziek in de jaren '80 en '90 en maakte van hem een boegbeeld van de Nederlandse rockscene.

**Alfred Lagarde wás Rock 'n' Roll. Zijn beroemde uitspraak "Rock 'n' Roll is better than music" vat zijn levenshouding perfect samen.**

Garantie: 5800 | Partage: 80/20 | AR: 10%

Zaal: M+G | Tijdsduur: 55 & 55 minuten | Periode: hele seizoen

# The Soul Express

## 60 years of soul



In de voorstelling “The Soul Express” wordt het publiek meegenomen op een reis langs de soulmuziek van de afgelopen decennia. Alle grote soulhelden van de afgelopen 60 jaar, van Otis Redding tot Justin Timberlake en van Aretha Franklin tot Beyoncé, komen voorbij. Soms dendert de trein in volle vaart door. Maar op andere momenten rijdt deze wat langzamer om te genieten van het uitzicht om vervolgens weer wat extra kolen op het vuur te gooien. Kortom: een feelgood-voorstelling om lekker mee te zingen, te dansen en/of stilletjes te genieten.

**Marjon van Iwaarden** – vocals

(o.a. VanIwaarden, 2 Unlimited Two, Flairck, The Voice of Holland)

**Spencer Croes** – vocals

(o.a. Soul Society, Marcel Fisser Band, backing vocals bij o.a. Phil Collins, Trijntje Oosterhuis, Waylon, Berget Lewis)

**Gerard Oele** – gitaar | **Bas Matthijsse** - basgitaar | **Walter Calbo** – toetsen, backing vocals |  
**Jasmijn de Klerk** – tenorsax, backing vocals | **Theo van den Elshout** - trombone  
**Ronald Baljeu** – trompet | **Frans Penning** - drums

Garantie: 3500 | Partage: 80/20 | AR: 7%

Zaal: M+G | Tijdsduur: 55 & 55 | Periode: hele seizoen

# Disorder

## Shout "80s till 00s"



Eind 2022 besloot de band Disorder om een lang gekoesterde wens in vervulling te laten gaan. De voorbereidingen van een theatertour werden in gang gezet. Vanaf 2023 gaan ze rond met de theatertour "SHOUT! 80's till 00's", een throwback naar de jaren 80 en 90 .

Belangrijke gebeurtenissen uit die jaren passeren de revue en worden doorspekt met de muziek uit die tijd.

Storytelling door o.a. Erik de Zwart en geweldige muziek met een rauw randje in optima forma. Met o.a. nummers van legendarische bands als U2, Pearl Jam, Queen en Alan Parsons Project is het een show geworden die je niet wilt missen.

De muzikanten hebben hun roots in Twente en staan garant voor een geweldige voorstelling!

**Garantie:** 4600 | **Partage:** 80 /20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 60 & 65 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Ons dorp / Onze stad

## Concept voor HaFaBra orkesten



### **Uw stad, uw verhaal, uw muziek!**

Met het unieke HaFaBra-concept 'Ons Dorp' brengt impresariaat Stel dat: een indrukwekkende en ontroerende beleving naar het podium, speciaal op maat gemaakt voor uw stad of dorp. In dit concert staat úw omgeving centraal: het orkest, het publiek én de plek waar alles samenkomt.

### **Uw stad in beeld**

Door middel van prachtige video's – inclusief adembenemende dronebeelden – brengen we de straten, pleinen en iconische plekken van uw dorp of stad letterlijk in beeld op een groot scherm tijdens het concert. Deze visuele omlijsting zorgt voor een meeslepende totaalervaring, waarbij het publiek zich herkent, verwondert en verbonden voelt.

### **Topsolisten**

Twee fantastische solisten tillen het concert naar een hoger niveau. Met hun muzikale klasse en podiumervaring zorgen zij voor de kers op de taart binnen dit unieke concept.

'Ons Dorp' is geen standaardconcert – het is een ode aan uw gemeenschap, verpakt in muziek, beeld en emotie.

Een beleving die uw publiek niet snel zal vergeten.

**Uitkoop:** notk | **Partage:** nvt | **AR:** 10%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** notk | **Periode:** hele seizoen

# AkroPercu

## A Happy Rhythm Comedy



Deze komische muzikanten goochelen er in hun virtuoze, vrolijke, fantasierijke, vermakelijke percussiespel niet alleen op los met ritmes, maar gooien ook alle taboes overboord.

Een Haka van de All Blacks op een grote orkestrum, een concerto voor tandenborstels, losgaan op bierbakken als eerbetoon aan Village People, swingen op een compositie van fietspompen onder de noemer van antidoping-jazz: deze getikte artiesten slaan u moeiteloos met verstomming!

---

**Uitkoop:** 3850 | **Partage:** nvt | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 70 minuten | **Periode:** hele seizoen

# Rutger van Barneveld

## Gewoon Rutger



In theaterseizoen 26/27 trekt Rutger van Barneveld het land in met zijn allereerste theatershow.

Het publiek krijgt de kans om deze populaire zanger van heel dichtbij te leren kennen. Niet alleen zijn grootste hits komen voorbij, maar ook persoonlijke verhalen die hij nooit eerder vertelde.

Rutger neemt je mee in zijn wereld, van de hoogtepunten uit zijn carrière tot de momenten die hem gevormd hebben als mens en artiest. Verwacht een avond vol prachtige muziek, ontroerende anekdotes en natuurlijk de gezelligheid die je van hem gewend bent. Want één ding is zeker: waar Rutger van Barneveld verschijnt, blijft het nooit lang stil.

De voorstelling eindigt in een feest waarbij iedereen wordt meegenomen in zijn energie en enthousiasme. En natuurlijk ontbreekt de grote hit Helena 2.0 hierbij niet! Kortom, een onvergetelijke avond waarin je alle kanten leert kennen van deze zanger die al jaren harten veroverd met zijn stem én zijn persoonlijkheid. Mis het niet!

**Garantie:** 6500 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 55 & 60 minuten | **Periode:** hele seizoen

# De Helden



## Een muzikale ode aan grootse stemmen



Stap binnen in een avond vol nostalgie, emotie en muzikale magie met De Helden, een wervelende theatervoorstelling waarin Robin Visser en zijn band je meenemen op een onvergetelijke reis langs de mooiste Nederlandstalige liederen.

In deze intieme en krachtige hommage brengt Visser met passie en flair de legendarische muziek tot leven van iconen als (maar niet beperkt tot): Ramses Shaffy, Toon Hermans, Maarten van Rosendaal, Wim Sonneveld, Boudewijn de Groot en Cornelis Vreeswijk, de helden van weleer.

En passant neemt Robin je mee in het leven van een beroepsmuzikant. Met bijbehorende verhalen en anekdotes. Gemixt met verhalen uit zijn jeugd, opmerkelijke gebeurtenissen en verhalen vanuit de zaal. Kortom een uniek concert zoals alleen Robin dat kan verzorgen.

Een avond die je nog lang bij zal blijven.

**Dit programma is ook te boeken in kleine formatie. De Helden wordt dan gespeeld door Robin met zijn pianist. Het garantiebedrag bedraagt dan 725,-**

Garantie: 1450 | Partage: 70/30 | AR: 7%

Zaal: K | Tijdsduur: 100 minuten | Periode: nov/apr

# Hollands gezellig live!

## Een avond vol gezelligheid



Stap binnen in de meest sfeervolle 'bruine kroeg' van Nederland, waar de beste Nederlandstalige hits voorbij komen, je mee kunt zingen met de HGL-band en het bier rijkelijk vloeit! De band Hollands Gezellig Live neemt je mee op een interactieve avond, die het gevoel van een echte kroeg ervaring naar het theater brengt: Bij Ons In De Kroeg!

Laat je verwelkomen door een lokale kroegeigenaar die de avond opent met een knipoog naar de sfeer van de echte dorpskroeg. Verwacht een avond vol interactie, humor en volop gezelligheid!

Het decor, compleet met een tap, dartborden en barkrukken, zorgt ervoor dat je je meteen in een bruisende bruine kroeg waant. Bij Hollands Gezellig Live is iedereen welkom - of je nu van meezingen houdt, van een drankje geniet, of gewoon de gezelligheid zoekt!

**Garantie:** 3950 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 7%

**Zaal:** M+G | **Tijdsduur:** 55 & 60 | **Periode:** hele seizoen

# Crawatte

## Honger naar vroeger



Een bandje, dat scheidt een band voor het leven. Daarover gaat 'Honger naar Vroeger', het komische muziekprogramma van Crawatte.

Gerben Grooten (drums, zang), Roel Venderbosch (bas, zang) en Marc Hijink (gitaar, zang) spelen als Crawatte al jaren samen: ze gooien in hun eigenzinnige liedjes alle muzikale genres door elkaar en bestrooien die met droge humor, bekende tv-tunes en onverwachte meezingers.

Crawatte neemt je in een avontuurlijke voorstelling mee langs pril puberleed en volwassen verleidingen. 'Honger naar Vroeger' vertelt het verhaal van drie jongens die opgroeien langs de Duitse grens, met één droom: een stoere Rockmusikant worden. Maar dat pakte net even anders uit.

Tijdens deze adembenemende voorstelling reist het publiek met de Sprinter naar Wentes en voelt de 'Honger naar Vroeger' knagen. "Muzikaal superslim", "tranen met tuiten gelachen", zeggen de eerste bezoekers.

**Garantie:** 1195 | **Partage:** 85/15 | **AR:** 7%

**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 50 & 45 | **Periode:** okt/mei

# Bas Bons

## Bombarie



Wist jij dat iedereen een eigen Bombarie-boek heeft? En dat je die altijd bij je hebt? Je kunt er alle kanten mee op. Bas, Timo en Fem leggen het je uit. Én spelen daarbij de allerleukste liedjes van het nieuwe album van Bas Bons; Bombarie!

Ieder lied is een nieuw verhaal. In de voorstelling hoor je Dokter Bubbels, die een middel tegen ongeluk uitvindt. Wordt duidelijk dat pech hebben niet altijd pech is. Wordt schoolwerk nog even uitgesteld om te dansen en te spelen en hoor je nog veel meer leuke verhalen over Drummers, Paardenbloemen en Vreemde Vogel Arend. En kom je erachter wat er zo bijzonder is aan het Bombarie-Boek!

*"Ik heb ook wiebelbenen en mijn moeder is ook bang voor honden. Die liedjes draaien wij nu dus bijna elke dag!" Jet (7)*

Bas Bons, Timo Menkveld en Fem Petraeus spelen Bombarie. Het liedjesprogramma is voor iedereen van 4 tot en met 10 jaar en hun ouders of begeleiders. Een vrolijke voorstelling met een mooie boodschap waar het publiek ook achteraf nog iets aan heeft.

---

**Garantie:** 1250 | **Partage:** 80/20 | **AR:** 10%  
**Zaal:** K+M | **Tijdsduur:** 50 | **Periode:** hele seizoen

# Peer TOF theater

## Hooggeëerd Publiek



**Deze muziektheatervoorstelling is gemaakt voor kinderen en volwassenen met een beperking.**

Er wordt muziek en theater gemaakt, voor en met de mensen in de zaal.

Iedereen mag meebewegen, meezingen, meedansen en meekijken.

We kunnen per voorstelling 50 tot 60 mensen in het publiek ontvangen. De kleinschaligheid is één van de kernprincipes van de voorstellingen voor onze beoogde doelgroep.

Wij combineren onze muziek en theatertalenten om alle bezoekers de kans te geven om de voorstelling optimaal te beleven. De teksten van de liedjes worden ondersteund door theater en het theaterspel wordt versterkt door de muziek. Daar waar de een graag luistert, de ander beweegt een ander weer graag kijkt of voelt; Peer en Maatje zorgen voor inclusiviteit!

Deze voorstelling is geschikt voor 50 tot 60 bezoekers per keer.

*Het is aan te raden deze voorstelling te organiseren samen met een instelling voor mensen met een beperking uit de eigen regio.*

**Uitkoop:** 3200 | **Partage:** nvt | **AR:** 7%

**Zaal:** K | **Tijdsduur:** 50 | **Periode:** hele seizoen

# Inclusiviteit

Wij geloven dat iedereen van een avond theater moet kunnen genieten.

## Prikkelarm

In deze brochure staan een select aantal voorstellingen die uitermate geschikt zijn om als prikkelarme voorstelling aan te bieden. In een aantal gevallen zal de show aangepast worden. Hierbij zijn de lichtbewegingen en het geluidsniveau minder intens. Maar ook kunnen indien nodig inhoudelijke aanpassingen gedaan worden.

De prikkelarme voorstellingen zijn te herkennen aan onderstaand symbool:



## Slechtziend / slechthorend

Ons impresariaat heeft goede contacten met bedrijven die voorstellingen voor iedereen met een visuele of auditieve beperking, toegankelijk maken.

Wij spelen hierin graag een adviserende rol.





Nirvana-Janis Joplin-Bob Dylan-Joni Mitchell-  
The Beatles-Eva Cassidy-Louis Prima-Pink Floyd-  
Genesis-Eric Clapton-De Dijk-Crosby, Stills &  
Nash-Hammond Night-BOOST!-Crawatte-  
Histoire d'Amour-The Soul Express-Xmas  
Singalong-The only girl in the bus-SHOUT 80's  
till 00'S-It don't mean a thing if it ain't got that  
gipsy swing!-De Pianobazen-Jukebox-Lagarde  
Live!-Amsterdam Funk Orchestra-Stenice and  
company-AkroPercu-Ons Dorp-De Helden-  
Hollands gezellig live-Rutger van Barneveld-  
Crawatte-Bombarie-Hooggeëerd Publiek

**Pakkebierweg 1**  
**7122 NN**  
**Aalten**



**06 - 260 261 90**  
**steldat.eu**  
**info@steldat.eu**