



# Gothic Nail Battle

1





# Gothic Nail Battle

2





## Gothic Nail Battle



2

Voor mijn stuk heb ik gebruik gemaakt van verschillende producten en technieken.

De doodskoppen zijn gemaakt van 3d flat acryl voorzien van schaduw en highlights dmv gelpolish, gels en acryltinten.

De gotische bouwstructuur die de tips omkadert is ook van 3d flat acryl gemaakt, net als de kaars en de 3d flat rozen en ook deze zijn dmv verschillende kleuren acryl voorzien van subtiele high- en lowlights.

Op de rechter en linker tip ziet u handgeschilderde kanten elementen, met flakes eronder, mat afgelakt en een roos geschilderd middels de one stroke techniek. Ge-highlight met cateye elementen en transparante gelpolish.

Evenals op de middelste tip waar u de roos ook door de oogkas van de schedel ziet.

Ik heb gespeeld met matte en hoogglans elementen om het beeld zo visueel aantrekkelijk mogelijk te maken.

Op de rechter en linker tip in het rood heb ik ook nog extra diepte gecreëerd dmv het cateye effect.

De gouden barokkrullen met bullions maken het geheel ...



## Gothic Nail Battle

3





## Gothic Nail Battle

3



*Gothic Nailart*   
Nail Battle Winter

### Thema Toelichting

Deze Gothic lady met haar mysterieuze achtergrond, haar edelstenen, de gouden kandelaar en de glanzende nachtvinders die om haar heen fladderen is speciaal voor dit thema gemaakt. Ik heb me laten inspireren door het thema me laten mee voeren in dit Gothic thema. Heb veel verschillende technieken gebruikt om deze lady aan jullie te kunnen tonen.





# Gothic Nail Battle

4





# Gothic Nail Battle

5





## Gothic Nail Battle

5



De mot is opgebouwd uit verschillende vlakken met verschillende kleuren paars en lila, ook de skull op het lijf van de mot is witte gel gemengd met iets paars om het wit minder wit te maken. Na alle vlakken van de vleugels ingekleurd te hebben heb ik diepte gecreeerd door schaduw aan te brengen met een diepere kleur paars. Hierna heb ik een effect aan de vleugels gegeven met een iets transparante paarse gel met een blauw/paarse metallic gloed. Zo kregen de vleugels haast een iridescerent effect. Wat ik erg vond passen bij de mysterieuze uitstraling van deze gothic mot. Tegelijkertijd kreeg het hierdoor haast een glas in lood effect. De achtergrond is gemaakt met een zilvere cat eye waar ik ook een hint van paars over heb aangebracht bij de randen van de tips. Om de nailart in te sealen heb ik een glossy topgel gebruikt, om zo de effecten van de cat eye, de glitters en de shimmer mooi tot zijn recht te laten komen.





## Gothic Nail Battle

6



Gothic is voor mij een stijl die heel vrouwelijk, een beetje st



# Gothic Nail Battle

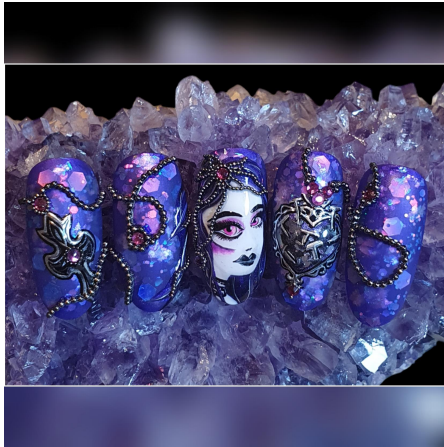
7





## Gothic Nail Battle

7



Mijn zus had ooit een jurk gekocht voor haar eindgala van haar Gymnasium. Ze zag er helemaal geweldig uit in haar paarse gothic jurk mét korset en zwarte accenten. Ze had prachtige sieraden, uiteraard ook gotische stijl. Stinkend jaloezers was ik gewoon... maar een paar dagen voor het feest, zette haar toenmalige vriendje een streep door hun relatie. Mijn zus was er verdrietig van en had een prikkend hart, daar staat het harthangertje met de spijkertjes voor.

Ze had het er niet makkelijk mee, maar ze is gegaan en ik mocht mee. Die jurk, die droeg ze niet. Samen kochten we simpele nieuwe jurken.

Maar dit is een ode aan mijn fantastische zus. Aan het plaatje in mijn hoofd van haar in die fantastische paarse gothic jurk, waar ik zo jaloezers op was.