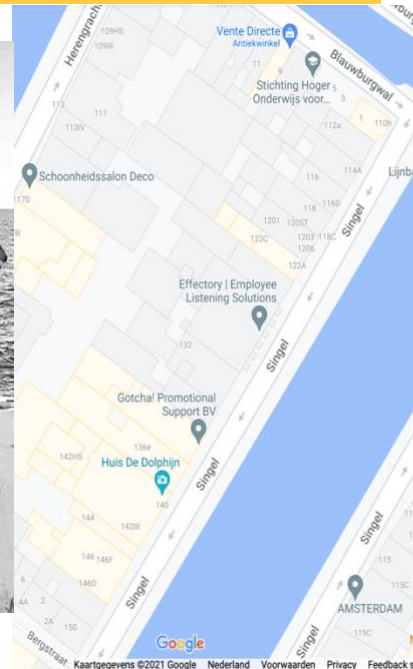
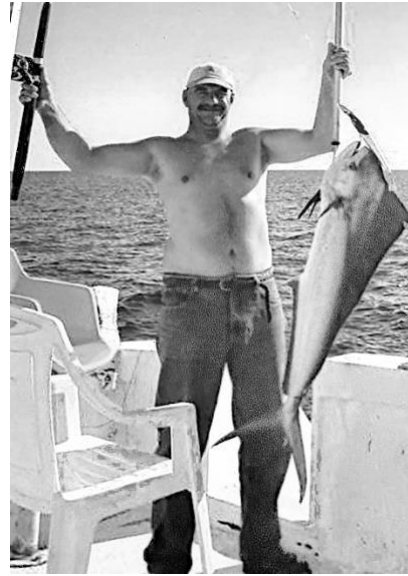


Kunst aan Tafel

Dé podcast over de rol die kunst speelt in ons leven.

Hij is al zo'n 35 jaar mijn buurman, maar niet alleen dat. In zijn leven heeft hij van alles gedaan. Zijn jeugd speelde zich af op de [Wallen in Amsterdam](#). Wat deed hij daar? Mijn gast in deze podcast:

FRANK DOUVEN



Frank heeft gewerkt als taxichauffeur, postbezorger en electriciën, om maar een paar beroepen op te noemen. Hij kwam vaak in Den IJp waar [Anton Heijboer](#) woonde met al zijn vrouwen. Uiteindelijk vond hij zijn bestemming als [hoefsmid](#) voor honderden paarden in de regio. Een zwaar beroep dat jammer genoeg zijn weerslag heeft gehad op het lichaam.

Wat zijn ogen zien, maken zijn handen. Geef Frank drijfhout uit zee en hij maakt de mooiste beelden. Tijdens zijn werkende leven heeft hij vele houtkacheltjes gemaakt, maar ook sieraden en objecten van ijzer en metaal. Het werken met vuur, het pure ambachtelijke, het pure leven, dat is waar mijn buurman voor staat.

Lotte van de Pol
Het Amsterdams
hoerdom *Prostitutie in
de zeventiende
en achttiende eeuw*



Wil je meer weten over de geschiedenis van het oudste beroep ter wereld? Lees dan het boek "[Het Amsterdams hoerdom](#)" van [Lotte van de Pol](#). Zij gebruikte voor haar onderzoek alle mogelijke bronnen en verdiepte zich bv. in de conflicten van bordeelhoudsters met hun burens maar ook de verstrengeling van prostitutie en zeevaart.

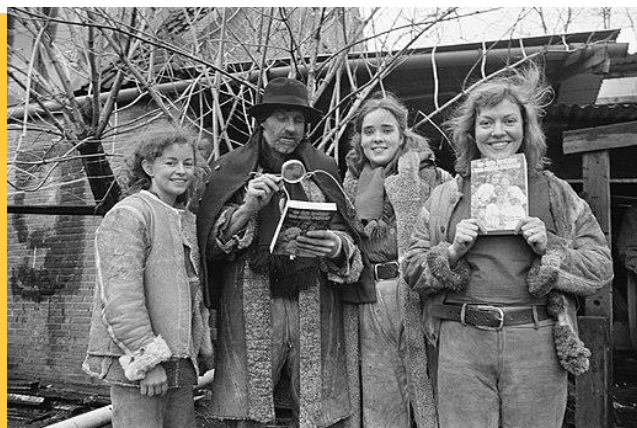
Knoop van metaal, door Frank gesmeed. Een knap stukje vakwerk.



Het sieraad van Frank doet denken aan een Keltisch kruis. [Lees hier meer over in bijgaand artikel.](#)



Kijk, hoe verfijnd de hoefnagels.



Anton Heyboer met Lotti, Marike en Maria in 1974 bij het in ontvangstnemen van het boek *De Drie Bruiden van Anton Heyboer* geschreven door [Henk van der Meijden](#)

Bron: [Wikipedia](#)



De herinnering

In 2018 was mijn solo-expositie "IAAIA" te zien in [galerie De Stoker](#) in Amsterdam. Frank heeft deze expo bezocht en "[de hoorn des overvloeds](#)" heeft grote indruk op hem gemaakt. Het beeld is ruim 3 meter lang en bevat circa 2000 genderloze, met de hand geboetseerde zwaaiende foetussen.

Meer werk is te zien op <https://www.ansans.nl/hello-world/>



Het kunstwerk dat Frank heeft uitgekozen:



[Maman](#), 927 x 891 x 1024 cm, roestvrij staal, brons, marmer, [Louise Bourgeois](#), 1999, [National Gallery Canada](#)

De kunstquote

'Zoals de zon de bloemen kleurt, zo kleurt de kunst ons leven.'

[Sir John Lubbock \(1834-1913\)](#), Brits staatsman en bankier

De museumtip

[Museum Kranenburgh, Hoflaan 26 in Bergen](#) nodigt iedereen uit om naar buiten te gaan, de beeldentuin in en alle zintuigen in te zetten in de Tuin der Zinnen.

Bekijk o.a. het [watermonster Hydra](#) van kunstenaar [Zoro Feigl](#) dat deze zomer als een mysterieuze maar poëtische gast rondwaart in de vijver. De mythische waterslang danst, draait en verleidt de bezoeker met zijn hypnotiserende bewegingen.

Te zien t/m 31 oktober 2021.



Inzichten uit deze podcast

- Sluit de dag altijd goed af voordat je gaat slapen.
- Blijf gewoon jezelf.

[ABB's first steps](#), 2018, Zoro Feigl.

Meer over [Floating Fields](#), het golvende gras.



[Hier kan je de podcast terugluisteren](#)



Wil je ook zo'n exclusieve KUNSTaanTAFEL koffiemok? De letters worden zichtbaar als de mok warm wordt door hete thee of koffie en verdwijnen als de mok afkoelt: € 12,95 ex.verzendkosten. Bestellen via deze link: https://www.paypro.nl/product/Koffiemok_KUNSTaanTAFEL/83175

www.mijnschilderkunst.nl

ANS VIANEN