

# Kunst aan Tafel

Dé podcast over de rol die kunst speelt in ons leven.

Hij heeft half Nieuwkoop leren zwemmen. Welke verwantschap heeft hij met kunst? En waarom is de 3-seconden click voor hem zo belangrijk? Mijn gast in deze podcast:

## BRAM KRANENBURG



Bram startte zijn carrière als ambtenaar bij de gemeente maar kwam er na één dag al achter dat hij zijn leven niet wilde doorbrengen tussen vier muren. De mogelijkheid om badmeester te worden deed zich voor en deze kans greep hij met beide handen aan. Er moesten natuurlijk nog wel de benodigde diploma's behaald worden, maar dat leverde geen problemen op.

37 Jaar lang heeft Bram gewerkt in [zwembad De Wel](#) in Nieuwkoop. Hij bracht stagiaires de kneepjes van het vak bij. Stagiaires die vroeger notabene zelf bij Bram hebben leren zwemmen.

De kunst kwam vooral op zijn pad toen Bram zitting kreeg in het bestuur van de [Kunstroute Nieuwkoop](#), iets wat hij eveneens met veel plezier doet. Maar wat is dat nu met die drie seconden? Je hoort er alles over in deze podcast.

### De herinnering

Bram benoemt in de podcast twee kunstenaars die hij interessant vindt. De eerste is [Maurits Cornelis Escher](#). Een aantal jaren geleden bezocht Bram een tentoonstelling van Escher in het museum in Den Haag. Hij was zo onder de indruk van het werk dat hij er nauwelijks woorden voor heeft. En dat geeft niets want W. Kayzer ontlokte bij [Karel Appel](#) in de serie "Van de schoonheid en de troost" de uitspraak: "Als je voor een goed doek staat, hou je je bek". Uit deze uitspraak blijkt overduidelijk dat Appel niets moest hebben van intellectuele benaderingen van de kunst.



Van de tweede kunstenaar die hij bewondert, heeft hij zelfs een reproductie in zijn woonkamer opgehangen waar hij jarenlang met plezier naar heeft gekeken. Totdat een brand in zijn woning de reproductie verwoestte.

Het betreft het werk *Bluebird at Bonneville* van [Jack Vettriano](#), een Britse kunstschilder.

Wat kwam er in de plaats voor deze reproductie?



## De kunstquote

*'De droom van de creatieve mens zal de wereld verrijken.'*

[Rajneesh Chandra Mohan](#) alias Bhagwan Shree Rajneesh alias Osho (1931-1990)

## Het kunstwerk dat Bram heeft uitgekozen:

Badende figuren,  
Olieverf op doek, 40 x 50 cm, Willy Sluiter (1873-1949)  
Te zien in het [Singermuseum](#) Oude Drift 1, 1251 BS  
Laren.

Leuke bijkomstigheid als je van architectuur houdt: Het vernieuwde museum is uitgeroepen tot het [Beste Gebouw van het Jaar 2022](#).



## Belangrijke punten uit deze podcast

Bezoek tijdens de  
Pinksterdagen 2022 de  
[Kunstroute Nieuwkoop](#) .  
Klik op de link voor meer info.

Reserveer ook voor  
volgend jaar de  
Pinksterdagen voor de  
[Kunstroute Nieuwkoop](#) .

Bekijk kunst in 15 kerken in  
het Groene Hart tijdens [Feest  
van de Geest](#) – In Vuur en  
Vlam, 26 en 29 mei/ 5 en 6 juni

## [Hier kan je de podcast terugluisteren](#)

Wil je ook zo'n exclusieve KUNSTaanTAFEL koffiemok? De letters worden zichtbaar als de mok warm wordt door hete thee of koffie en verdwijnen als de mok afkoelt: € 12,95 ex.verzendkosten. Bestellen via deze link: [https://www.paypro.nl/product/Koffiemok\\_KUNSTaanTAFEL/83175](https://www.paypro.nl/product/Koffiemok_KUNSTaanTAFEL/83175)



[www.mijnschilderkunst.nl](http://www.mijnschilderkunst.nl)

ANS VIANEN