

Stichting Fraude Film Festival

Jaarrekening 2018

Post- en bezoekadres:

Adriaan Dortsmanplein 3
1411 RC Naarden Vesting

E-mail:

info@fraudefilmfestival.nl

Website:

www.fraudefilmfestival.nl

Kamer van Koophandel Amsterdam:

60769505

Algemeen Nut Beogende Instelling:

sinds oprichting op 28 mei 2014

RSIN:

8540 52 410

	INHOUDSOPGAVE	PAGINA
1.	Jaarrekening	3
2.	Toelichting algemeen	4
3.	Toelichting op de balans	5
4.	Toelichting op de staat van baten en lasten	5
5.	Overige gegevens	7
6.	Risicoparagraaf	7
	Ondertekening bestuurders	7

1. Jaarrekening
(na verwerking van het resultaat)

Balans

	31-12-2018	31-12-2017
VASTE ACTIVA		
Materiele vaste activa	0	1.500
VLOTTENDE ACTIVA		
Liquide middelen	58.727	9.253
Vorderingen en overlopende activa	33.887	50.121
TOTAAL ACTIVA	92.614	60.874

PASSIVA

EIGEN VERMOGEN

Algemene reserve	67.298	56.923
------------------	--------	--------

VLOTTENDE PASSIVA

Overlopende passiva	25.316	3.951
---------------------	--------	-------

TOTAAL PASSIVA	92.614	60.874
-----------------------	---------------	---------------

	2018	2017
--	-------------	-------------

Baten

	€	€
4a. Bijdragen partners	203.825	267.992
4b. Ticket sales	15.685	21.834
4c. Programmering on-tour/ events	80.047	24.268
4d. Licentie buitenlandse festivals	9.500	0
4e. Rente baten	6	40
	309.064	314.134

Lasten

4f. Bureau	93.078	68.120
4g. Locatie en faciliteiten	92.442	92.559
4h. Film en ontwikkeling	58.442	65.520
4i. Marketing	26.393	28.746
4j. Genodigden	7.645	24.681
4k. Kosten on-tour/ events	15.803	12.011
4l. Kosten buitenlandse festivals	3.028	0
4m. Reis- en dankkosten vrijwilligers	702	2.019
4n. Overige kosten	656	1.244
4o. Afschrijvingskosten	500	750
	298.689	295.649

Resultaat over het jaar	10.375	18.485
-------------------------	--------	--------

2. Toelichting algemeen

De Stichting Fraude Film Festival is gevestigd aan het Adriaan Dortsmanplein 3 te Naarden en staat ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 60769505. De Stichting Fraude Film Festival is op 28 mei 2014 opgericht en heeft als activiteitsomschrijving: "Het versterken van de samenwerking tussen de overheid en het bedrijfsleven, teneinde fraude terug te dringen en het vragen van aandacht en het vergroten van maatschappelijk bewustzijn omtrent fraude". De stichting heeft - met terugwerkende kracht - sinds haar oprichting de Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) status.

De algemene grondslag voor waardering van de activa en passiva, alsmede voor de bepaling van het resultaat, is de verkrijgings- of vervaardigingsprijs. Voorzover niet anders vermeld, worden activa en passiva opgenomen voor de nominale waarde.

Conform art. 2:10 lid 2 BW is slechts een balans en een staat van baten en lasten opgesteld, aangezien de Stichting Fraude Film Festival een niet commerciële stichting is. Wel is na de jaarrekening een risicoparagraaf opgenomen ten behoeve van de transparantie.

Het boekjaar van de Stichting Fraude Film Festival is gelijk aan het kalenderjaar.

Grondslagen van waardering van activa en passiva

Materiële vaste activa

Inventaris wordt afgeschreven in 3 jaar.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn opgenomen tegen nominale waarde.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen zijn opgenomen tegen nominale waarde. De waardering van vorderingen geschiedt voorzover nodig onder aftrek van een bedrag voor oninbaarheid.

Overlopende passiva

De overlopende passiva zijn opgenomen tegen nominale waarde.

Grondslagen van resultaatbepaling

Resultaat

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben.

3. Toelichting op de balans

ACTIVA

Materiële vaste activa

De stichting heeft een photobooth aangeschaft waarmee bezoekers van het festival tijdens het festival foto's van zichzelf kunnen maken en printen als herinnering aan het festival.

Liquide middelen

Liquide middelen hebben betrekking op een rekening courant bij Rabobank Gooiland en een spaarrekening bij diezelfde bank.

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen hebben betrekking op debiteuren, nog van de fiscus te ontvangen BTW, vooruitbetaalde verzekeringspremie en nog te ontvangen rente van de Rabobank. Er zijn geen voorzieningen nodig geacht voor de vorderingen.

PASSIVA

Eigen vermogen

Bij de oprichting op 28 mei 2014 had de Stichting Fraude Film Festival geen algemene reserve. Een algemene reserve, het vermogen van de Stichting Fraude Film Festival, dient ter verwezenlijking van het doel van de stichting (artikel 3.3 van de statuten). Net zoals in eerdere jaren, is ook over het boekjaar 2018 is een positief resultaat gerealiseerd dat is toegevoegd aan de algemene reserve. Het resultaat over 2018 bedraagt € 10.375.

Overlopende passiva

De overlopende passiva hebben betrekking op in 2019 ontvangen facturen die betrekking hadden op 2018. Deze facturen zijn begin 2019 voldaan.

Niet uit de balans blijvende rechten en verplichtingen

In december 2018 zijn afspraken gemaakt met Fortress over de verlenging van de opdracht van inhuur van één medewerker voor 20 uur per week tot en met oktober 2019.

4. Toelichting op de staat van baten en lasten

Baten

4a. Bijdrage partners

Het Fraude Film Festival 2018 is mogelijk gemaakt door de volgende partners (op alfabetische volgorde): ABN AMRO, Alvarez & Disputes and Investigations LLP, BDO Advisory B.V., Business Forensics BV, CZ Zorgverzekering, DataExpert B.V., De Brauw Blackstone Westbroek, Deloitte, Duff & Phelps B.V., DVOM - Rijksrecherche, EY, FIOD Belastingdienst, Florent BV, Fortress Staffing Services BV, Fox-IT, Functioneel Parket, Inform GmbH, Institute for Financial Crime, MinEZ- Nederlandse Voedsel- en Warenautoriteit, Nederlandse Beroepsorganisatie van Accountants, NV Nederlandse Gasunie, Nederlandse Vereniging van Banken, Pels Rijcken & Droogleever Fortuijn NV, People Intouch BV, PricewaterhouseCoopers Advisory NV, Rabobank Nederland en VNG Kenniscentrum Handhaving en naleving.

De bijdrage van de partners bestond uit een financiële bijdragen en/of een bijdrage in natura (in de vorm van het leveren van een spreker, promotie van het festival of anderszins ondersteuning van de organisatie); deze bijdragen in natura zijn niet redelijkerwijs te schatten en daarom niet meegenomen in de financiële cijfers. Elke partner heeft één of meerdere toegangskarten voor het Fraude Film Festival ontvangen.

4b. Ticket sales

Voor de 1e dag van het Fraude Film Festival zijn enkele kaarten verkocht aan bedrijven. Voor de 2e dag van het festival zijn dag(deel)kaarten in de vrije verkoop gebracht voor geïnteresseerden en de partners.

4c. Programmering on-tour/ events

In 2018 heeft de stichting diverse evenementen georganiseerd bij bedrijven waarvoor een bijdrage is overeengekomen en gefactureerd.

4d. Licentie buitenlandse festivals

In 2016 heeft de stichting een licentie verstrekt aan New Zealand International Fraud Festival om in Nieuw Zeeland een soortgelijk festival te organiseren met dezelfde doelstelling. In 2017 heeft geen internationaal festival plaatsgevonden en diensgevolge zijn ook geen inkomsten gegenereerd uit internationale festivals. In 2018 heeft het festival opnieuw plaatsgevonden.

4e. Rentebaten

Op de spaarrekening van de Rabobank is rente opgebouwd.

Lasten

4f. Bureau

Via Fortress Staffing Services zijn gedurende 2018 diverse personen gedetacheerd ten behoeve van de organisatie van het festival. De omvang van de detachering is gedurende het jaar bepaald op basis van de uit te voeren werkzaamheden voor de verschillende fasen van de organisatie van de evenementen.

4g. Locatie en faciliteiten

Met name kosten voor catering en locatie EYE zijn onder deze post geboekt.

4h. Film en ontwikkeling

De kosten gemaakt voor de aanschaf, ondertiteling, filmrechten en ontwikkeling van een film zijn hier verantwoord.

4i. Marketing

Kosten voor het ontwikkelen van de website, het programmaboekje, de Anti Fraude Award, de fotograaf en promotie zijn als marketingkosten opgenomen.

4j. Genodigden

Een bedankje voor de sprekers en partners en de kosten gemaakt voor de sprekers en debatleiders zijn onder deze post geboekt.

4k. Kosten on-tour/ events

De kosten gemaakt voor de evenementen buiten het hoofdfestival en het buitenlandse festival zijn hier verantwoord. Binnen de bureaunkosten (zie 4f) zijn de kosten van medewerkers voor de organisatie verantwoord.

4l. Kosten buitenlandse festivals

De directe kosten gemaakt ten behoeve van het festival in Nieuw Zeeland in 2018. Binnen de bureaunkosten (zie 4f) zijn de kosten van medewerkers voor de organisatie verantwoord.

4m. Reis- en dankkosten vrijwilligers Kosten on-tour/ events

De kosten gemaakt voor reiskosten en andere onkostenvergoedingen voor vrijwilligers.

4n. Overige kosten

De bankkosten en verzekeringskosten en overige kosten zijn hier verantwoord.

4o. Afschrijvingskosten

De kosten voor afschrijving van het materieel vast actief (photobooth) zijn hier verantwoord. De photobooth is in 2018 verkocht, omdat de opslagkosten te hoog werden geacht.

Personeel

In 2018 had de Stichting Fraude Film Festival geen personeel in loondienst. Bestuursleden ontvangen voor hun werkzaamheden geen bezoldiging.

5. Overige gegevens

Verwerking van het resultaat

Het bestuur heeft besloten het resultaat over het boekjaar aan de algemene reserve toe te voegen.

Gebeurtenissen na balansdatum

Er zijn geen vermeldingswaardige gebeurtenissen na balansdatum.

6. Risicoparagraaf

Het bestuur ziet als de belangrijkste risico's:

- een substantiële terugval van de bijdragen van partners
- het wegvallen van de inzet van de vrijwilligers, bureau-medewerkers en de programma-directeur
- reputatieschade bijvoorbeeld door een negatieve gebeurtenis tijdens het festival, zoals een ongeluk in de zaal waarbij personen gewond raken, waarvoor aanwezigen het festival aansprakelijk zouden willen stellen of anderszins zich niet meer willen verbinden met het festival.

Om deze risico's te beperken, werkt de Stichting Fraude Film Festival voortdurend aan de verbetering van respectievelijk:

- de waardepropositie voor de partners (value for money);
- vaste basisinzet door inhuur van medewerkers enkele dagen per week zodat de organisatie minder afhankelijk wordt van vrijwilligers;
- goed draaiboek en heldere afspraken met Eye en samenwerking met partijen met ervaring binnen EYE, zoals de vaste cateraar; het bestuur bestudeert de noodzaak van het aangaan van verzekeringen. Het bestuur heeft de toepassing van de 'Governance Code Cultuur' besproken.

De risicoschatting is gebaseerd op een SWOT analyse die door het bestuur is opgesteld, als onderdeel van het opstellen van het strategisch plan, dat wordt afgestemd met de Raad van Inspiratie en de belangrijkste stakeholders. Het bestuur vindt het reputatierisico aanvaardbaar.

Het financiële risico is beperkt door een conservatief opgestelde begroting en een goede bewaking van het kostenniveau. De stichting Fraude Film Festival heeft inmiddels enige buffer opgebouwd die al nodig is gebleken voor het voorfinancieren van BTW met name in het 4e kwartaal. Ook om die reden zal ook de komende jaren langzaam moeten worden gewerkt aan de opbouw van een hoger weerstandsvermogen. Het bestuur vindt dit niveau voor nu aanvaardbaar, maar streeft voor de langere termijn naar een algemene reserve die 100% van de jaarlijkse kosten te dekken.

Ondertekening bestuurders voor akkoord:

Amsterdam,

Dhr. A.H.M. de Groot

Voorzitter sinds 28-05-2014

Dhr. R.J.A. Oltjens

Secretaris sinds 28-05-2014

Mw. J.L. Heime

Penningmeester sinds 01-07-2014

Mevr. M. Kaptein

Algemeen bestuurslid sinds 25-05-2016