

De kunst van ontwikkeling



DE SCHOOL VOOR
LEVENS Kunst

Dit is een uitgave van Anne Mulder Producties
Copyright 2021

www.deschoolvoorlevenskunst.nl

DE KUNST VAN ONTWIKKELING

Like a true nature child

We were born

Born to be wild

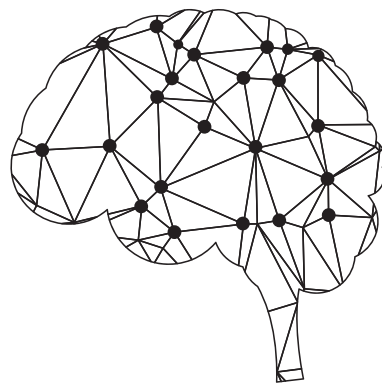
We can climbed so high

I never wanna die

Born to be wild

Born to be wild

- Born to Be Wild | Steppenwolf -





BORN TO BE WILD

Wat zegt dit liedje voor jou, wat is de boodschap die jij er uit haalt?

Ben jij geboren om 'wild' te zijn? Om voluit te leven?

Hoe ziet voluit leven er voor jou uit?

JOUW LEVEN

Hoe ontstaat de mens en zijn overtuigingen en gedachtes
in jouw woorden?

Wat voelde, hoorde, zag, proefde, rook je?

Welke overtuigingen heb je als kind geleerd?

Welke gewoontes heb je?

Welke gedrag heb je van je ouders overgenomen?

Welk gedrag heb je van van anderen overgenomen?
Wat doe je hetzelfde als andere?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



BREIN

Waar krijg jij een goed gevoel van, waar van je weet dat het niks toevoegt?

Wat zegt jou ego, jouw stemmetje tegen jouw?

Aantekeningen

Welke lagen/maskers heb jij ontwikkeld die je in de weg zitten?

[illegible]



**YOU EITHER CONTROL
YOUR MIND
OR IT CONTROLS YOU**

- Napoleon Hill -

