

Criteria toelating Writersroom

Persoonlijke motivatie

- De cursist deelt motivatie en hoe kennis te delen binnen de training.

Profiel

- De aanmelder is een opkomende* of bewezen* maker en heeft minimaal 1 scenario geschreven voor een korte of lange film.
- Regisseur, producent, schrijver toont affiniteit met het Noorden van Nederland.
- De film houdt rekening met meertaligheid en regionale identiteit van Noord-Nederland.

Authenticiteit, Creativiteit

- Het filmplan is een match met de vraag voor het ontwikkelen van een low-budget thriller, slasher, horror, of sci-fi.
- Het filmplan geeft blijk van excellente creativiteit, heeft een heldere visie en is authentiek.

Publieksbereik en marketing

- Het filmplan is relevant voor het publiek.

Productioneel

- Het filmplan houdt rekening met het feit dat je ontwikkelt voor low-budget genrespeelfilm. (200.000 euro of minder)
- Het project laat zien dat er een intentie is met Noordelijk cast en crew te werken.

Economie Innovatie

- Het projectplan houdt rekening met hoe de filmproductie werk en activiteiten creëert op een plek in het Noorden van Nederland die er zonder deze productie niet geweest zou zijn.

Opkomende makers*: Hebben specifieke trainingsgebieden. Het individu is hier bekwaam en proactief in veel aspecten van zijn rol of ze zijn verder gegaan in het niveau van de rollen die ze vervullen.

Bewezen makers*: 5 of meer jaar werkervaring, is specialist en zoekt daar training bij. Dit niveau betekent dat van het individu wordt verwacht dat het relevant gedrag en technische vaardigheden op een geavanceerd niveau aantoont.