

创

意

音乐

# SHARED BREATH

Music as a  
Bridge  
Between  
Cultures

PROJECT  
PROPOSAL  
FOR  
COLLABORATION  
WITH

WUXI -  
UNESCO CITY OF MUSICS



# CONTENTS

1

活动背景及影响力

2

时间安排

3

活动潜在价值

4

传媒策略

5

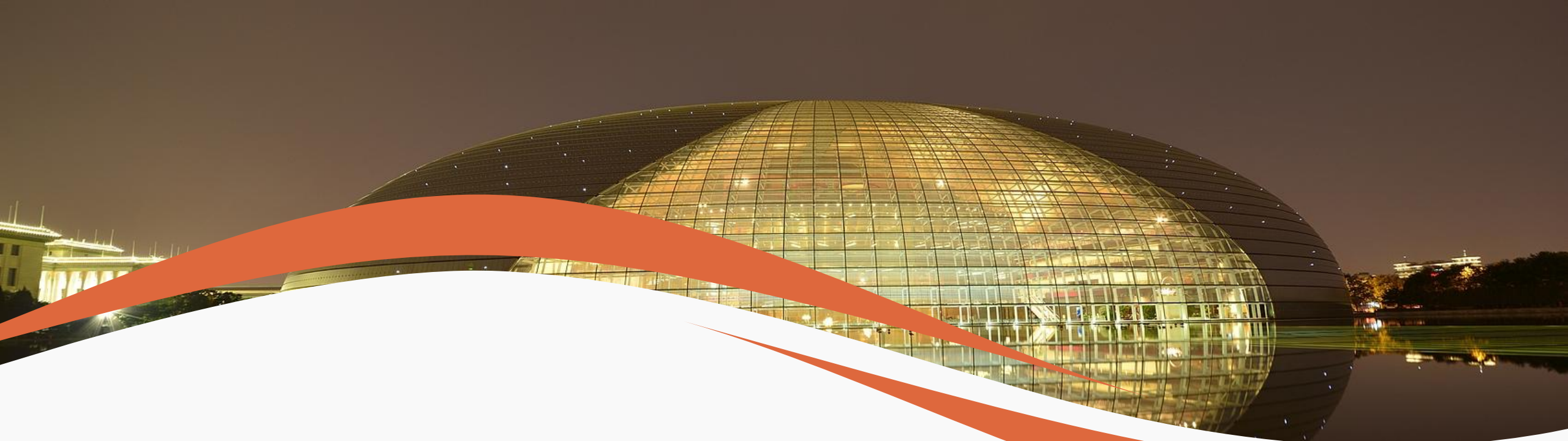
活动组织成员

6

活动愿景

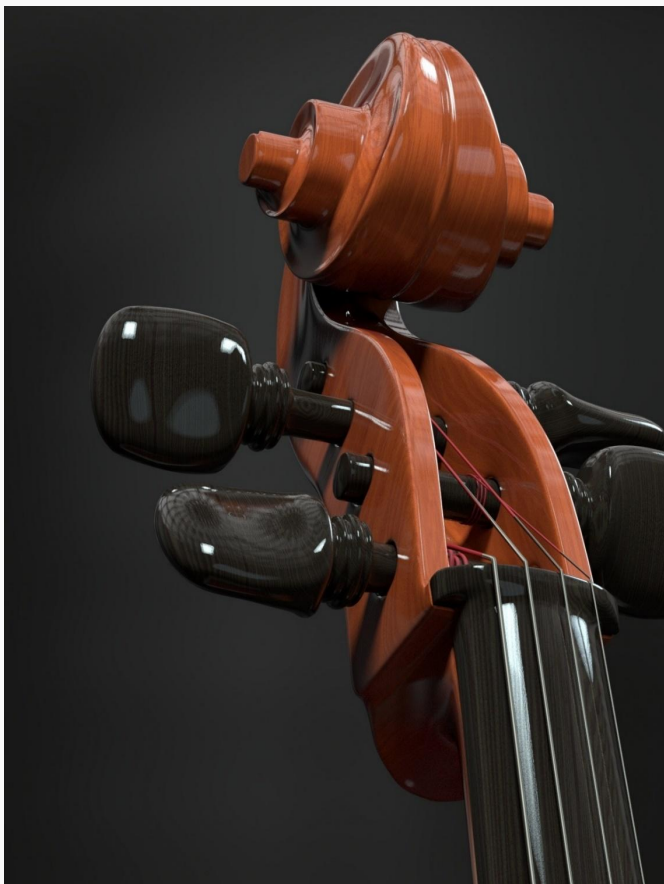
7

寄语



# PART 01

## 活动背景/影响力



## 灵感来源

《共同呼吸/Shared Breath》源于两位年轻——来自荷兰的女高音路易丝.琼斯与中国女高音夏洛特.杨。尽管来自不同的文化背景，但在同一个音乐环境中形成了各自独特的艺术风格，并在共同的好奇心、自行精神以及共同演奏音乐的乐趣中找到了共鸣，并以此奠定了共享呼吸/shared Breath音乐的基础，以音乐会友寻找志同道合的朋友。

通过汇聚荷兰青年音乐家与中国音乐家、爱好者宣扬音乐的普世性，让传统音乐与时代创新完美融合。

# 《共同呼吸/Shared Breath》的国际影响力



《共同呼吸/Shared Breath》团队的艺术领导力与卓越专业素养受到国际公认



此活动的艺术方向是由一支经验丰富、享誉国际的专业团队主导，并得到了荷兰国内顶尖知名机构的支持与合作，其中包括荷兰国家合唱团、荷兰皇家音乐厅官弦乐园、荷兰国家歌剧院等。



**艾琳·弗尔堡**

**(Irene Verburg)**

荷兰国家合唱团的指挥，曾任职于海牙皇家音乐学院并担任荷兰国家合唱团总监。



**拉斯洛·诺伯特·内梅斯**

Nationale Koren合唱团艺术总监，他为此项目带来浓厚的国际视野，音乐精准性、专注性及浑然一体的合奏声效是他的核心理念。



该项目不仅促进了各地的艺术交流，更为人们提供了高水平的音乐知识与文化体验，完全契合联合国教科文组织倡导的宏伟愿景。





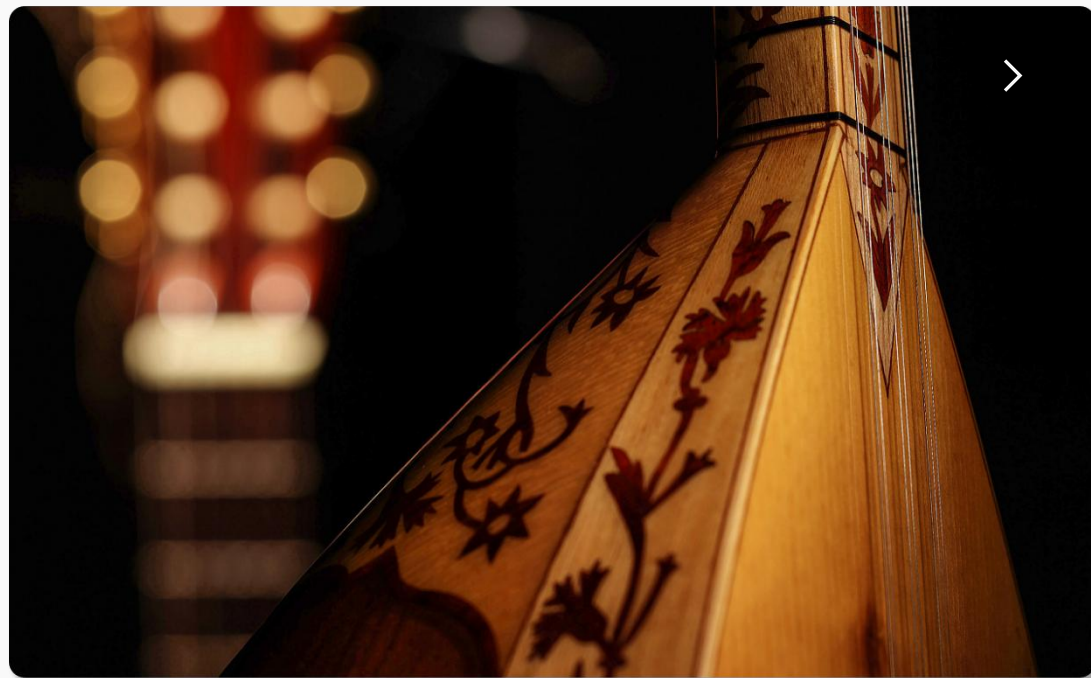
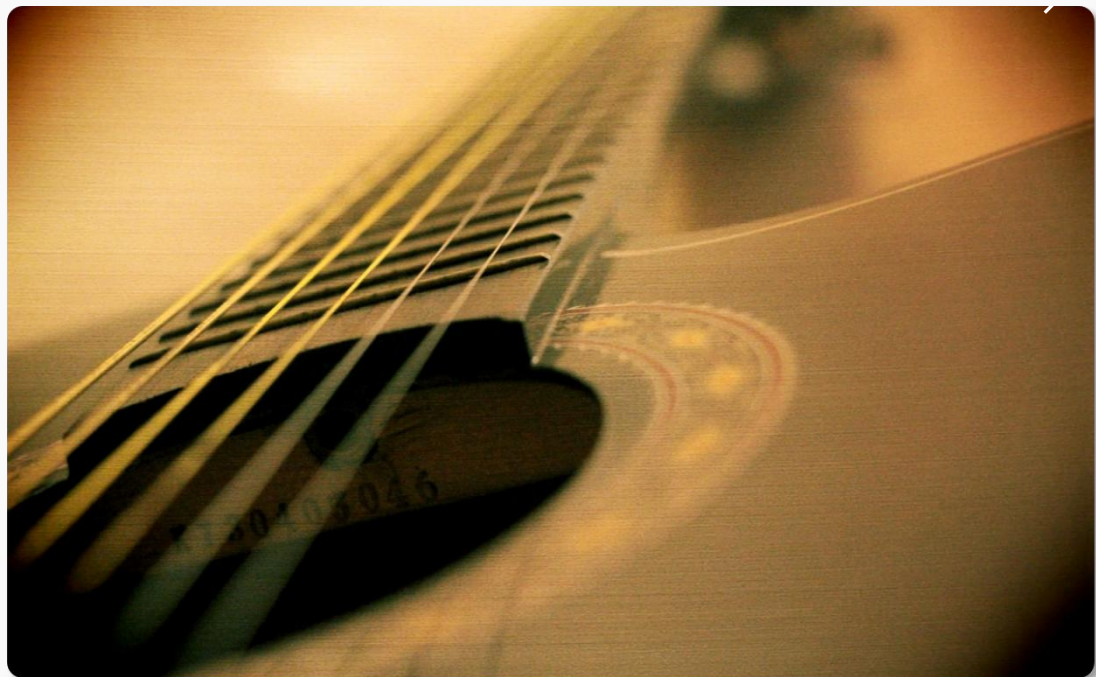
## **PART 02**

# **活动构想**

# 活动构想

## 活动时间安排

荷兰音乐家将在中国合作城市逗留10—14天，在此期间荷兰年轻音乐家们深入了解当地文化及音乐历史，并与当地音乐或管弦乐队共同协作排练、研习曲目、参加大师讲座以及联合创作相关作品，这些作品将在随后的音乐会上公开演奏、演出。至少举办两场音乐会，并视具体情况增加演出场次。



## 活动参与者为年轻华裔和欧洲音乐家

此活动被设计成为一个灵活且可扩展的平台。荷兰方面将有20名年轻音乐家参加。中国方面将邀请当地音乐家、管弦乐团及学生、音乐爱好者参加。活动可根据实际情况或中国当地合作城市或团体的要求增加中外名额。



## PART 03

# 活动潜在价值



## 《共同呼吸/Share Breath》将为中国合作城市提供具体且可衡量的价值



### 文化影响

- 此活动可作为一张崭新的文化名片进一步提升合作城市/合作组织的海内外形象及影响力。
- 通过富有启发性的艺术合作，贯彻联合国教科文组织的理念。
- 在国际背景下展现了中国城市的传统而独特的魅力。

### 国际定位

- 通过此活动进一步提升了合作城市/合作组织的全球影响力。
- 通过此活动与欧洲文化机构建立长期有效的合作关系。
- 通过此活动向国际声乐界展现高品质的艺术作品，以此引发国际知名机构/组织的关注增加中国乐团走向世界的机会。

### 教育价值

- 为当地学生提供大师级讲座或课程。
- 促进与国际声乐教学法的互动。
- 支持当地音乐机构的人才培养。
- 融入现有文化活动，将海外声乐与当地传统音乐/曲目相结合，培养更多的声乐爱好者。



**PART 04**

**传媒策略**



## 活动影像资料

将活动过程（讲座、排练、演出、采访、协同创作等）制作成各类影像资料用于教学、学术交流及海内外宣传提升影响力。



## 主流媒体

通过合作城市/机构邀请传统媒体跟踪报道此次活动，以此扩大活动影响力。



## 社交传媒

发动周围人士特别是年轻人、学生将此次活动的过程、花絮等上传至抖音、脸书、YouTube等各大互联网平台，以此向世界宣传中国、宣传中华文化。



**PART 05**

**活动组织成员**

# 活动组织成员



## 荷兰

何天送-荷兰广东华商总会名誉顾问

钱福彩-欧亚文化交流基金会会长

Astrid Van Heumen-Corporate Casting BV创始人

Mirjam Timmerman-Carpenter Concerts 创始人兼总监

Irene Verburg 指挥

Laszlo Nemes 指挥

Louise Jones 女高音

Charlotte Yang 女高音



## 中国

有意向的城市





## **PART 06**

# **活动愿景**

## 长期愿景

- 定期发行音乐期刊，向中国读者介绍海外最新声信息、知识、活动资讯等，向海外读者介绍富有音乐魅力的中国城市和传统音乐。
- 增强中国声乐界在联合国教科文组织中的地位。
- 部分活动所得将用于中国与世界各国的声乐交流活动及培养中国声乐人才项目上。





**PART 07**

**寄语**



我们相信《共同呼吸/Shared Breath》将成为世界重新认识中国城市的一个窗口，同时为中国的声乐界、声乐爱好者、年轻艺术生走向世界的平台。



# 感谢您耐心的聆听

THANK YOU FOR YOUR PATIENCE TO LISTEN

