

JONG TALENT

THIRSA BROKKING ORGANIST

UTRECHTS CONSERVATORIUM

Thirsa Brokking (21 jaar) studeert momenteel in het laatste jaar van haar bacheloropleiding orgel aan het Utrechts Conservatorium.

Haar liefde voor muziek begon al op jonge leeftijd in een muzikaal gezin, waar muziek dagelijks aanwezig was. Geïnspireerd door haar vader begon zij op achtjarige leeftijd met orgellessen. Wat begon als bewondering voor de klanken van het orgel groeide uit tot een diepe passie voor het instrument en de klassieke muziek.

Voor Thirsa is muziek veel meer dan alleen klank. Zij noemt muziek “de mooiste taal die mensen met elkaar verbindt.” Met haar spel wil zij mensen raken, laten genieten en meenemen in de wereld achter de muziek.

Tijdens haar muzikale ontwikkeling kreeg zij les van onder anderen Evert van de Veen, Rien Donkersloot, Reitze Smits en Laurens de Man. Vooral de inspirerende visie van Reitze Smits op stijl en muzikaliteit heeft haar artistieke ontwikkeling sterk beïnvloed.

Wat Thirsa bijzonder aanspreekt in muziek is de eindeloze diepgang ervan. Bij het instuderen van een nieuw werk verdiept zij zich graag in de geschiedenis van de componist en de tijd waarin de muziek ontstond. Zo probeert zij steeds dichter bij de kern van een compositie te komen.

Naast haar studie heeft Thirsa een eigen lespraktijk waarin zij jonge muzikanten begeleidt in hun muzikale ontwikkeling.

Hoewel het orgelspel vaak een solistische wereld is, geniet zij juist ook van het samenspelen met andere musici. Met haar warme uitstraling, muzikaliteit en aandacht voor detail weet Thirsa haar publiek op een persoonlijke en oprechte manier mee te nemen in de muziek.

Contact: carpenterconcerts@gmail.com
Meer info: <https://carpenterconcerts.nl/thirsa-brokking-organiste-en-conservatoriumstudent-jong-talent/>

